Send billeder til bagsiden

BILLEDER: Redaktionen modtager gerne dit billede og en kort tekst til bagsiden. Husk også at skrive dit navn. Send til **viborg@viborgfolkeblad.dk** og skriv "bagside" i emnefeltet.

Skolenavnet

BYMANDENS BAGATELLER: Da Viborg Domkirke i 1876 genåbnede, var den med et loft af kunstmaler Lund. 36 år senere bemalede Skovgaard et mahogniloft, der dækker over det ellers intakte Lundloft. Tankevækkende.

Lige så tankevækkende er det, at "Viborg Realskole" over Viborg Private Realskoles hovedindgang fra 1895 dækker over det oprindelige navn, der er hugget i muren: "Plenges Skole". Navnet kan fint bære nutidens lys, for skoleparret Magnella og Axel Plenge var i særklasse.

I foråret 1890 kom de to unge skolefolk til Viborg og begyndte småt med en pigeskole i Sct. Ibs Gade. Efter sommerferien åbnede de under lidt større forhold i farver og byrådsmedlem Edvard Skives baggård, St. Sct. Hans Gade 3 - en i dobbelt forstand farverig udlejer. Som teolog var Axel Plenge en kendt debattør, der gik ind for bibelkritik og en rummelig folkekirke. Plenges Skole var i samme ånd antiautoritær.

Viborgenserne var først noget tøvende. At føre piger frem til en præliminæreksamen var i sig selv nyt i byen, men den tvangfri atmosfære var heller ikke hverdagskost. Eleverne var ligefrem glade for at gå i skole. Efter to år var elevtallet oppe på 60-70. Små brødre var velkomne som gæster, og i 1903 kom drengene for alvor med.

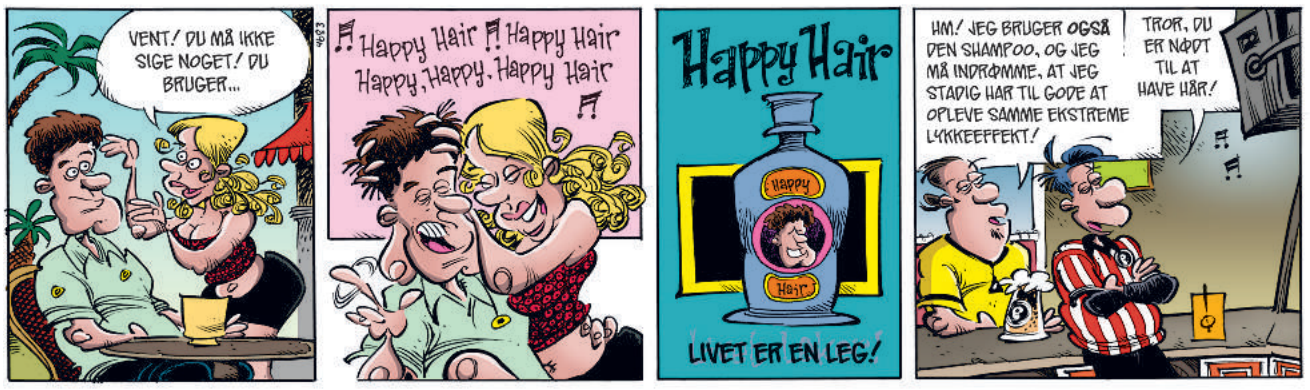
1895-skolen på Sparretoften var som nævnt med "Plenges Skole" over hoveddøren. I 1909 solgte parret skolen, idet Axel Plenge fik et præstekald. Den nye skolebestyrer ønskede at trække skolen mod den nyindførte realeksamen, hvilket vakte stifterens mishag. Skolen fik forbud mod at bruge Plenge i sit navn, men bagved spøger det altså stadig.

Efterlysning: Hvor er kontroltårnet i dag?

KONTROLTÅRN: Dette smukke kontroltårn ved Viborg Banegård blev taget nænsomt ned for at blive bevaret, da det måtte vige for fremskridtet. Bagsiden spørger: Hvor pokker blev det af? Kan læserne hjælpe, før vi sætter en journalistisk sporhund på sagen.

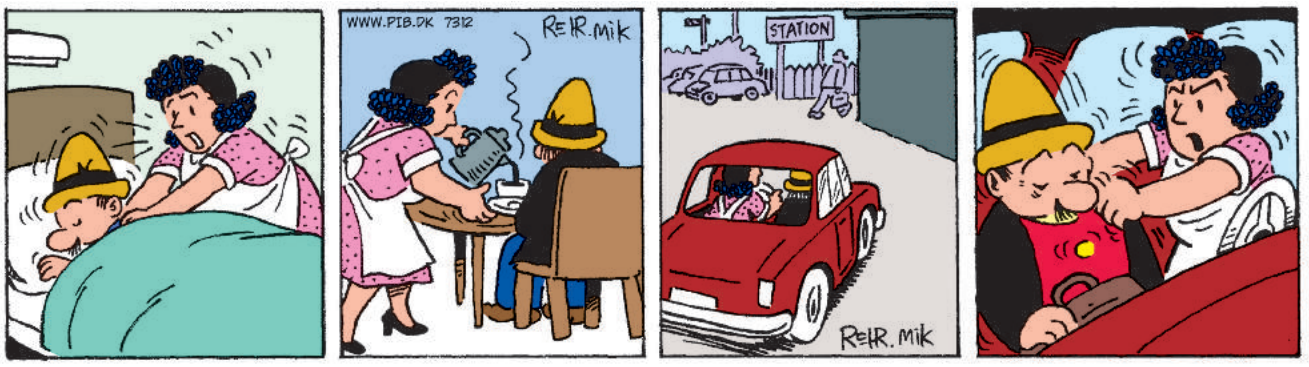
PONDUS

af Frode Øverli



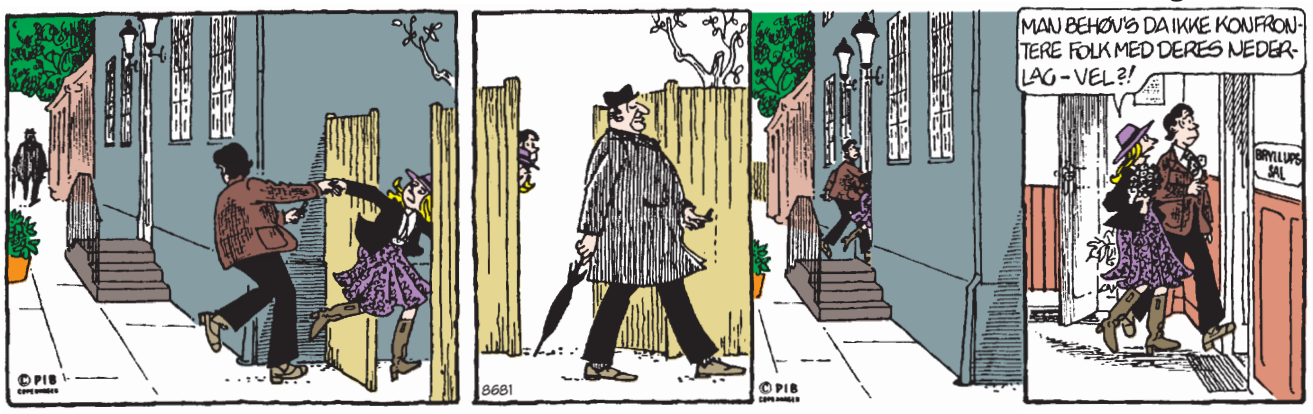
FERDNAND

af Mik / Henrik Rehr



LIDENLUND

af Henning Gantriis



FROKOSTPAUSEN

1034	TYNG-DE-KRAFT	RYG-SÆKKE	SJÆL	HAS-SIUM	UVORNT	SMI-DIGE	ALB. MØNT
HAV-DYR							
GEN-NEM-SØGE							
ÆG-LÆGGER				BUK / ARVE-FAKTOR			
POLI-TISK PARTI			FOR-TØRNET / STJER-NER				PARTI-TUR
ROV-DYRET							
LØD						FLOD	
FOR-MUE				BINDE-ORD / GUT			
THAI-LAND		BØRS-DOKU-MENT / VARSLE					
VAFLEN					TONEN A / EGYP. GUD		
MYTTE-RIST							
UD-RÅB			DALEDE				

www.pib.dk

GÅRSDAGENS LØSNING

1033															
FRUGT	I	O	M	T	A	K	V	I	E		I	E	N	S	P
IND-TÆGT	R	U	S	L	E	N	T							P	R
UDS-LERET	T	R	U	S	L	E	N	T						Æ	R
SKOV-HEDS-DYR	E	T	O	M	T									K	K
BYRE-DEL	T	E	N	T										K	E
VIDEN-SKABS-FELT	E	N	T	R	O	P	I							E	
RETTI-DE-TAST	D	E	L	E	N	I	S	K	E	R	L	U	S	K	E

BRISTE	S	P	R	Æ	K	K	E								
AD-VARS-LEN	T	R	U	S	L	E	N								
JUPI-TER-MÅNE	I	O	M	T											
UNGT DYR	K	V	I	E											
ENG-SKRAB	K	E	N	T											
TAL	E	N													
HVAL-BUG	L	U	S	K	E	R	I								
KØN-SMANT	S														
RYSTE	B	Æ	V	R	E										
KOR-RIGE-RØDE	R	E	T	T	E	D	E								
RE-RIDDE	Æ	R	A												
PEN	T	U	S												
BORT	D	E	L	E	N										

FJERN AN-SEELSE

BEGRÆB FJOK

DVS.

MØNT PC-TAST

BYGGE-GRUND MODE-RISTER

HEDS-DYNGER

ER KENDE

www.pib.dk