



Billedkunstlærer Jonas Petri har de seneste fire uger lært børnene en masse om »street art« på skolen. Torsdag prøvede de det så af i virkeligheden. Foto: Thor Schriver Magnusson

## Skoleelever puster liv i forladt bygning

**Fagdag.** Elever fra 4. klasse på Viborg Private Realskole brugte torsdag dagen på at udsmykke den tidligere Vestas-bygning, der snart bliver revet ned.



Af Thor Schriver Magnusson  
thkr@berlingskemedi.dk

**VIBORG:** 4.y's undervisning i billedkunst på realskolen var torsdag formiddag rykket ud i den tidligere Vestas-bygning på Marsk Stigs Vej. Her brugte eleverne timerne på at udsmykke de slidte vægge med malerier og skabeloner af skåret papir.

I forvejen havde børnene bestemt sig for, at det gennemgående tema for kunstværkerne var et »drømmende univers, og i fire uger har de arbejdet hjemme i klassen med teknikker og blevet præsenteret for eksempler. Torsdag var der så dømt fagdag ude i virkeligheden som kulmination på forløbet. Billedkunstlærer Jonas Petri synes, det er positivt, at børnene kan få lov til at udfolde sig kreativt uden for skolens rammer.

»Det er lidt noget andet end bare at skulle lave julegaver til forældrene i skolens lokale. Her får de lov til at komme ud og kreere et stort værk i



4. klasse på realskolen laver skabeloner i forskellige mønstre, som de så maler over og hænger op på væggen.

fælleskab, som samtidig skaber nyt liv og gavner den her bygning,« siger Jonas Petri, der i samarbejde med Visuel hf har fået lov til pifte Vestas' gamle produktionshal op, inden den skal jævnes med jor-

den om et år.

### Personligt aftryk

Jonas Petri havde da også fra start informeret børnene om, at deres kunstværker ikke ville stå der til evig tid, men

på trods af det var børnene begejstret for at kunne sætte deres personlige aftryk på et stykke virkelighed.

»Jeg synes, det er helt vildt hyggeligt og spændende, fordi jeg kan lave alt muligt forskel-



Simone Jespersen (t.v.) og Caroline Dalsgaard (t.h.) synes begge, at det har været en anderledes og lærerig dag.

ligt,« fortalte Simone Jespersen, der selv var i fuld gang med at kreere et vægmaleri af en »afgnavet« donut.

Eleverne havde medbragt løbehjul og skateboards, som de kunne fornøje sig med i den kæmpe hal, hvis de skulle have et afbræk fra kunsten. Det var samtidig også en anderledes måde at undervise på, ifølge lærer Jonas Petri.

»På den måde får de også

brændt noget krudt af og er topmotiveret til at komme tilbage med ekstra energi og gi' den en skalle,« siger han.

4.y's vægmalerier får lov til at pynte væggene sammen til december, hvor den kæmpe bygning bliver revet ned til fordel for et plejehjem.